

HAF 23 Twist of Fate



國家：蒙古

類型 | 格式 | 語言 | 片長：劇情 | Digital Format | 英文、蒙古語 | 100 分鐘

導演：

Baasanjargal Orgodol

監製：

Usukhbayar Batsaikhan

參與 HAF 目標：

籌集資金、聯合監製、片花買家

預計投資金額：

US\$ 1,480,000

已籌集的資金：

US\$ 20,000

導演電影作品

首齣長片作品

故事簡介

幸福地住在一起的孿生兄弟娶了同一位妻子，在不經意間均成了政治犯，被判處死刑。

故事大綱

年輕女子 **Baljidmaa** 和她的獵人父親一起住在 **Taiga**。長大後的 **Baljidmaa** 有一天帶回家兩個一模一樣的孿生兄弟，宣布打算同時嫁給倆人。她的父親與鄰里都反對這看起來不倫的決定。但是，離經叛道的三人仍然結成了一個家庭。

一天，當 **Baljidmaa** 和她的孿生丈夫跨越俄羅斯／蒙古邊境時，與俄羅斯警衛發生了爭執。雙胞胎殺死了警衛，並把屍體藏在凍結的河流冰塊下面。春天來了，冰塊溶化，浮屍很快被發現。在他的嘴裡有一截被咬斷的手指，屬於兄弟倆其中一人。

當俄羅斯警方開始尋找少了一根手指的嫌犯時，倆兄弟為了互相保護，利用長相一致玩起了詭計，但最終還是被捕。最後，兄弟之一為了保護手足，犧牲了自己的性命。

導演闡述

幾年前，當我在做有關 1930 年代蒙古大鎮壓的研究時，偶然發現了發生在那不幸年代的一個有趣愛情故事。這個故事與大部分人的愛情經歷都不一樣。我希望這部電影通過一種極其有趣且視覺震撼的方式，忠實表現出游牧蒙古人在那段慘痛歷史時期的現實情況。

導演簡介

Baasanjargal Orgodol

1982 年生於蒙古烏蘭巴托。2006 年畢業於蒙古藝術電影大學舞台及影視導演專業。2009-2010 年，曾在 Moon Motion 和 Green TV 工作，擔任錄影室導演。自 2010 年起任 Wild Vision 總監。製作超過二十部視頻、五十部廣告及一場電視音樂會。此外，他還寫過五部電影劇本。2017 年起開始導演第一部電影《Twist of Fate》。

監製簡介

Usukhbayar Batsaikhan

1982 年生於蒙古烏蘭巴托。1999-2001 年於蒙古 Oyunii Orgoo College 就讀廣告管理。2002 年起開始導演生涯，為 St' Studio、25 Channel TV 以及 UBS TV 製作了約十齣電視節目。他是 Wild Vision 製作公司的創始人，也是導演和監製。作為剪輯、監製和導演，共製作約四百個電視節目、四十部視頻、一百部廣告、二十場演出及十部記錄片。

製作公司簡介

Wild Vision

Wild Vision 製作公司創立於 2010 年。從那以後，製作團隊完成了眾多商業廣告、紀錄片及電視音樂會。並聯合監製了不同種類的蒙古長篇電影，涵蓋喜劇、劇情、驚悚類型等，例如《Kino Shig Amidral》（2013）、《Khyazgaargu》（2014）、《Taxi》（2015）、《Taiga》（2015）以及《Ezegnagch》（2017）。我們相信七年的工作經驗能夠讓我們成功製作出這部作品。